

# Centro MundoLengua — Programme du Cours

## Niveau d'Espagnol A2 (Intermédiaire I)

### 1. Description du cours

Ce cours est conçu pour les étudiants ayant suivi au moins deux semestres d'espagnol. L'accent est mis sur l'élargissement du vocabulaire et le développement des compétences orales et écrites pour une communication efficace au niveau A2 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL).

### 2. Objectifs et méthodologie

L'objectif principal est d'utiliser les compétences communicatives de niveau intermédiaire pour développer l'expression orale et écrite. Le cours utilise une méthode communicative basée sur les fonctions linguistiques, le vocabulaire pratique et la grammaire essentielle pour la vie quotidienne en Espagne. La réflexion socioculturelle est fondamentale. Le travail en groupe et en binôme constitue un outil clé.

- Comprendre la culture espagnole à travers des lectures, vidéos et recherches, en la comparant avec sa culture d'origine.
- Analyser et comprendre des messages liés à des situations courantes dans des environnements familiers.
- Décrire des expériences personnelles, des goûts et des intérêts, en demandant et fournissant des informations adaptées.
- Démontrer des compétences A2 à l'oral et à l'écrit, en racontant des expériences passées avec divers temps du passé.
- Valoriser les différences socioculturelles entre l'Espagne et son pays d'origine.

### 3. Suivi et évaluation de l'apprentissage

L'apprentissage fait l'objet d'un suivi continu et formatif. Aucun examen partiel ou final n'est organisé dans le système d'évaluation habituel. L'équipe enseignante observe les progrès tout au long du cours.

| Composante d'évaluation                           | Pondération |
|---------------------------------------------------|-------------|
| Suivi du progrès communicatif en classe           | 30%         |
| Activités communicatives orales et écrites        | 30%         |
| Travail quotidien, devoirs et activités pratiques | 20%         |
| Participation, collaboration et attitude          | 20%         |

### 4. Politiques générales du cours

La ponctualité et la présence active en classe sont obligatoires. Les sorties répétées perturbent le cours. L'usage du téléphone, des réseaux sociaux et la navigation non autorisée sont interdits. L'utilisation d'outils d'IA (ChatGPT,

correcteurs) et de traducteurs automatiques est interdite sans autorisation expresse et considérée comme du plagiat. Pour toute adaptation médicale, contacter [cml@centromundolengua.com](mailto:cml@centromundolengua.com).

## 5. Programme du cours

---

### Thème 1 : Raisons d'apprentissage et préférences

**Objectifs communicatifs:** Parler des raisons d'apprendre l'espagnol, exprimer ses préférences et faire des recommandations.

**Grammaire:** Révision du présent de l'indicatif (régulier/irrégulier), *costar*, *sentirse*, *para/porque*, *desde/desde hace*.

**Vocabulaire et culture:** Activités quotidiennes, loisirs, sentiments liés à l'apprentissage.

### Thème 2 : Description des lieux et du logement

**Objectifs communicatifs:** Décrire des lieux, exprimer ses goûts et faire des comparaisons.

**Grammaire:** Emplois généraux de *ser/estar*, comparatifs d'égalité, d'infériorité et de supériorité.

**Vocabulaire et culture:** Types de logements, pièces de la maison, maisons espagnoles.

### Thème 3 : Politesse, services et normes sociales

**Objectifs communicatifs:** Demander des services, demander et donner la permission, s'excuser et justifier.

**Grammaire:** Gérondif, conditionnel de politesse, *poder/deber* + infinitif, *está permitido/prohibido* + infinitif.

**Vocabulaire et culture:** Règles de politesse en Espagne, verbes de courtoisie.

### Thème 4 : Alimentation et gastronomie

**Objectifs communicatifs:** Parler des habitudes alimentaires et expliquer la préparation de recettes.

**Grammaire:** Pronoms COD, SE impersonnel, emplois de *ser/estar*.

**Vocabulaire et culture:** Aliments, recettes, poids et mesures, plats typiques espagnols.

### Thème 5 : Santé, conseils et états d'âme

**Objectifs communicatifs:** Donner des conseils, décrire son état d'esprit, des douleurs et des symptômes.

**Grammaire:** Adjectifs changeant de sens avec *ser/estar*, *doler*, impératif affirmatif.

**Vocabulaire et culture:** Parties du corps, états émotionnels, maladies et symptômes.

### Thème 6 : Loisirs et expériences passées

**Objectifs communicatifs:** Parler des activités de loisirs, raconter des expériences passées, décrire des lieux et des voyages.

**Grammaire:** Passé composé (participes réguliers/irréguliers), marqueurs temporels (*hoy*, *esta mañana*).

**Vocabulaire et culture:** Activités de loisirs, expériences de voyage.

## Thème 7 : Biographies et événements passés

**Objectifs communicatifs:** Raconter et relier des événements passés, aborder des biographies.

**Grammaire:** Passé simple (régulier/irrégulier), marqueurs du passé simple, révision des questions directes.

**Vocabulaire et culture:** Personnalités célèbres du monde hispanique et moments clés de la vie.

## Thème 8 : Évaluation d'expériences

**Objectifs communicatifs:** Évaluer des expériences passées, des personnes et des choses ; exprimer des désirs.

**Grammaire:** Contraste Passé composé / Passé simple, marqueurs de fréquence, exclamations.

**Vocabulaire et culture:** Offre culturelle de Séville, expressions comme caer bien/mal.

## Thème 9 : Habitudes et circonstances passées

**Objectifs communicatifs:** Parler des habitudes et coutumes passées ; opposer passé et présent.

**Grammaire:** Imparfait de l'indicatif, marqueurs temporels (antes, mientras), soler + infinitif, imparfait de politesse.

**Vocabulaire et culture:** Périodes historiques et registres de politesse.

## Thème 10 : Récits et anecdotes

**Objectifs communicatifs:** Raconter au passé, ordonner des actions, exprimer des émotions.

**Grammaire:** Contraste Passé simple / Imparfait, estar + gérondif au passé.

**Vocabulaire et culture:** Anecdotes et histoires courtes.